

## Salmo 21 Meu Deus, meu Deus, por que me abandonastes?

Léo Mantovani e Bruno Camurati

INTRO: Em7, D9/E, Am7, B7

Em7 D9  
MEU DEUS, MEU DEUS,  
C9 D9 Em7  
POR QUE ME ABANDONASTES?

Em7  
1. Riem de mim todos aqueles que me veem,  
D9  
torcem os lábios e sacodem a cabeça:  
G  
'Ao Senhor se confiou, ele o liberte  
F# Bm7 B7  
e agora o salve, se é verdade que ele o ama!'.  
Bm7 B7

Em7  
2. Cães numerosos me rodeiam furiosos,  
D9  
e por um bando de malvados fui cercado.  
G  
Transpassaram minhas mãos e os meus pés  
F# Bm7 B7  
e eu posso contar todos os meus ossos.

Em7  
3. Eles repartem entre si as minhas vestes  
D9  
e sorteiam entre si a minha túnica.  
G  
Vós, porém, ó meu Senhor, não fiquéis longe,  
F# Bm7 B7  
ó minha força, vinde logo em meu socorro!

Em7  
4. Anunciarei o vosso nome a meus irmãos  
D9 Bm7  
e no meio da assembleia hei de louvar-vos!  
Em7  
Vós que temeis ao Senhor Deus, dai-lhe louvores,  
G  
glorificai-o, descendentes de Jacó,  
F# Bm7 B7  
e respeitai-o toda a raça de Israel!



tags: Pocket Terço, Léo Mantovani, Bruno Camurati, Domingo de Ramos, Ano A, Ano B, Ano C